

ГКБУК «Коми-Пермяцкая центральная национальная библиотека  
им. М.П. Лихачева»  
Отдел инноваций и маркетинга

# Дайджест интересных статей

Выпуск № 1. Работа библиотек  
во время коронавируса



Кудымкар, 2020 г.

**Дайджест интересных статей. Выпуск №1. Работа библиотек во время коронавируса /сост. Радостев А.В.; ГКУБ «Коми-Пермяцкая центральная национальная библиотека им. М.П. Лихачева». - Кудымкар, 2020 г.- 22 с.**

Мы собрали для Вас интересные статьи из различных интернет изданий. О том, что вдохновляет, побуждает творить, впечатляет и тревожит, рождая новые идеи для проектов.

Составитель: Радостев Александр Васильевич

## СОДЕРЖАНИЕ.

1.	<a href="#">Что библиотеки делают на карантине онлайн</a>	4
2.	<a href="#">Работа областных библиотек в период пандемии коронавируса</a>	6
3.	<a href="#">Пандемия — вызов «живой» книге?</a>	7
4.	<a href="#">Альтернативные мероприятия в библиотеках России: опыт организации деятельности в связи с объявленным карантином по коронавирусу</a>	8
5.	<a href="#">Книгам нужен пятидневный карантин: как с 20 июня планирует открыться главная библиотека страны</a>	11
6.	<a href="#">Как изменились во время коронавируса библиотеки</a>	12
7.	<a href="#">Минкультуры объяснит библиотекам, как организовать безопасное "общение людей с книгой"</a>	14
8.	<a href="#">Библиотеки откроются с соблюдением новых мер безопасности</a>	15
9.	<a href="#">Роспотребнадзор подготовил рекомендации по возобновлению работы библиотек</a>	16
10.	<a href="#">Даже книги отправят на обсервацию: как будут работать библиотеки Екатеринбурга</a>	18
11.	<a href="#">Опубликованы коронавирусные правила работы библиотек</a>	19
12.	<a href="#">Сказки по телефону, авторские чтения и мастер-классы: идём в нижегородские библиотеки онлайн</a>	20

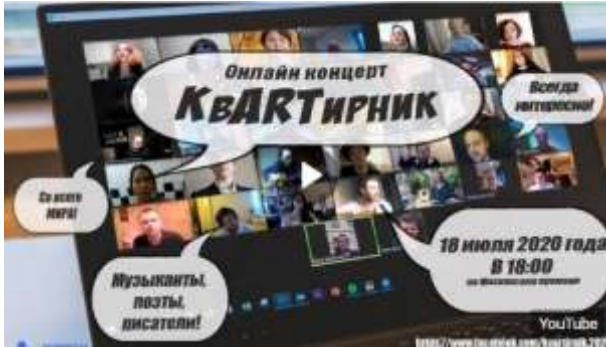
\*\*\*\*\*

*LIBRORY • Илья Rogovenko*

## Что библиотеки делают на карантине онлайн

### 1. Онлайн-квартирники.

На правах хозяина блога, расскажу, как мы отработали тему онлайн на карантине.



Все вокруг начали выходить в онлайн, и мы сразу поняли, что это шанс собирать в одном месте (виртуальном) людей со всех концов страны и не только. Решили попробовать поработать с поэзией, это нам ближе, и родился проект «Ссылка», онлайн-квартирник для поэтов.

Выглядит это следующим образом: несколько поэтов собираются в назначенный час в онлайн-комнате. Мы используем WhereBy, т.к. он выглядит круче Zoom. Ведущие объявляют поэта, поэт читает минут 10-15 свои стихи, все это вперемешку с непринужденным общением.

Трансляция проходит во Вконтакте, у квартирников этих десятки тысяч просмотров. Приглашаем коллег поучаствовать в этом проекте, мы поможем с технической стороной дела. Пишите мне админам паблика проекта: <https://vk.com/vssilke>

Источник: <https://zen.yandex.ru/media/id/5d32b3bffe289100ae1235b5/chto-biblioteki-delaiut-na-karantine-onlain-5e94bad1f49321656d3ede3a>

### 2. Чтение вслух.

Взять книгу и начать ее читать вслух на камеру. Самое интеллектуальное занятие из



всех (нет), как без него! Если книга детская и с картинками, то с выражением и показывая картинки. Если что-то посерьезнее, то в кадре сам библиотекарь с книгой в руках. Книги вслух читают все, это тренд, даже вот президент Израиля решил таким образом похайпить: стал детям книжки читать прямо онлайн. Вы тоже можете попробовать.

Источник: <https://zen.yandex.ru/media/id/5d32b3bffe289100ae1235b5/chto-biblioteki-delaiut-na-karantine-onlain-5e94bad1f49321656d3ede3a>

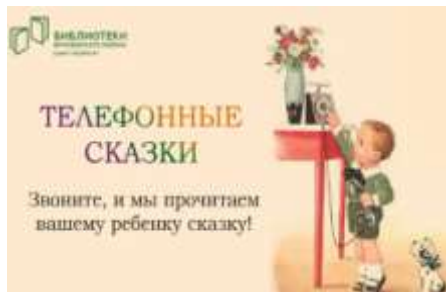
### 3. Живая музыка.

Из каждого утюга музыканты играют и поют в прямом эфире, т.к. теперь sold out никому не светит в ближайшие месяцы два-три. Приходится хайпить в социальных сетях. Тренд очевиден библиотекам, они хотят повторить, зовут музыкантов и записывают [стримы](#). Почему бы и нет. Конечно, это не сотни тысяч просмотров, но выглядит это совершенно мило. [Вот](#) как в обычной лондонской библиотеке, например, отжигают библиотекари. Или [вот](#), например, в Москве. Главное тут — звук настроить,

желательно звукоря иметь под рукой. Сейчас, правда, с этим будет сложнее — всех обязательно заставят дома сидеть.

Источник: <https://zen.yandex.ru/media/id/5d32b3bffe289100ae1235b5/chto-biblioteki-delaiut-na-karantine-onlain-5e94bad1f49321656d3ede3a>

#### 4. Телефонные сказки.



Вы можете позвонить в библиотеку, и один из дежурных библиотекарей прочитает сказку вашему (или чужому) ребенку. Народу, судя по всему, понравилось: более 10 тысяч просмотров у анонса, библиотекарей зовут на радио, ТВ и рассказывает сам Киселев, упоминает министр культуры. Ну и конечно, мы все учимся у маэстро. Сергей Станиславович попал в яблочко, самый [лучший проект](#) этого карантина, а [вот](#) МТС повторюшки!

Источник: <https://zen.yandex.ru/media/id/5d32b3bffe289100ae1235b5/chto-biblioteki-delaiut-na-karantine-onlain-5e94bad1f49321656d3ede3a>

#### 5. Онлайн-библиотеки.

Все электронные ресурсы, какие возможно рекламируются из всех социальных сетей, сайтов и даже на некоторых новостных ресурсах. Вон в [Бумаре](#), например, опубликовали инструкцию, это Библиотека Маяковского подсутилась и мы, конечно, снимаем шляпу. Ждем, когда раздуплится Вилладж, Москвичмаг, Горький и другие прекрасные ресурсы.

Но лучшее, конечно, придумал все тот же Гера Егоров. Боже. Он написал сервису Storytel и предложил ребятам сделать такие отрывки аудиокниг, которые можно включать во время мытья рук. Т.е. полминуты. Моешь руки, слушаешь отрывок, [самоизолируешься](#). Гера, ты гений!

Источник: <https://zen.yandex.ru/media/id/5d32b3bffe289100ae1235b5/chto-biblioteki-delaiut-na-karantine-onlain-5e94bad1f49321656d3ede3a>

#### 6. Бонус. Оффлайн.

Послушайте. Понятно, что онлайн — он не для всех. Но есть вещи и в оффлайне, которые можно предложить сделать коллегам, у которых не очень душа лежит к прямым эфирам. Вот сотрудники столичной Библиотеки им. Лермонтова решили, что неплохо бы обзвонить своих читателей, особенно тех, кто постарше, узнать, вы — не поверите! — все ли у них в порядке, знают ли они, к кому обращаться за помощью во время самоизоляции. Просто вот так, не стесняясь, взяли и начали звонить тем, кто имеет на руках книги, или кто частенько заходил в библиотеку. [Это](#), возможно, именно то, чем можно заняться, кроме эфиров.

\*\*\*\*\*

*Челябинская областная универсальная  
научная библиотека*

## **Работа областных библиотек в период пандемии коронавируса**

Виртуальный абонемент – один из популярных онлайн-сервисов ЧОУНБ. Пройдя регистрацию на портале, читатель становится удаленным пользователем библиотеки и



получает возможность читать книги и периодику из полнотекстовых баз данных, приобретенных библиотекой, работать с ними онлайн с личных компьютеров. Для удаленных пользователей представлено 15 полнотекстовых баз данных.

Активно работают и группы [в социальных сетях](#): сотрудники готовят обзоры творчества писателей-классиков и современных авторов, создают подборки аудиокниг и радиоспектаклей, публикуют художественные и познавательные фильмы. Все это позволяет аудитории библиотеки с интересом и пользой проводить время дома.

На официальном сайте библиотеки возрожден проект [«Давай читать»](#) – книжные рекомендации от известных личностей. Уже сейчас вы можете пополнить свой «список для прочтения» любимыми книгами писателя Владислава Крапивина, директора Камерного театра Ильи Коломейского, журналиста Софии Гудим, лидера группы «ДДТ» Юрия Шевчука и многих других.

Источник: <http://chelreglib.ru/ru/news/5117/>

\*\*\*\*\*

*Канал Росбалт*

## **Пандемия — вызов «живой» книге?**

Работа на «удаленке» продемонстрировала, что дистанционные проекты нужны библиотекам не только в период коронавирусной изоляции.



**Сергей Серейчик, заместитель  
директора Библиотечной системы  
Фрунзенского района:**

«Главное, что невозможно заменить — это живая книга и живое общение. Можно записать на видео, например, мастер-класс по изготовлению книжной закладки и книжный обзор выложить их в сеть. Кто-то даже этим воспользуется. Но такая запись никогда не заменит личной встречи мастера с учениками,

библиотекаря с читателем».

**Марина Сухарева, начальник Управления библиографическими информационными службами Центральной Публичной Городской Библиотеки им. В.В. Маяковского:**

«Обслуживание читателей не прекращалось ни на один день, но полностью стало дистанционным. Мы задействовали все доступные каналы связи — сайт библиотеки, социальные сети — количество обращений выросло в три раза, — телефон, электронную почту. В сложившейся непростой ситуации огромным плюсом стало то, что дистанционное обслуживание — знакомая и хорошо отработанная практика».

**Яна Седелникова, директор МЦБС им. М.Ю. Лермонтова:**

«В этот период времени связь с читателями стала только крепче. Они поддерживали нас во всех наших начинаниях, но с нетерпением ждут, когда все библиотеки начнут работать в привычном режиме. Электронная книга — это прекрасная альтернатива традиционной, но все же большая часть людей предпочитает читать книгу бумажную, как показал наш опрос».

**Мира Васюкова, заведующая Детской библиотекой истории и культуры Петербурга:**

«Сложилось два основных направления деятельности: активное информирование читателей о ресурсах, которыми можно пользоваться удаленно и бесплатно и живая связь с читателями, наша готовность к общению без выходных и практически круглосуточно. Это и чтение вслух, рассказы о книгах и событиях, викторины, конкурсы, совместное творчество, празднование важных дат и многое другое. Нам важно было дать всем понять, что можно рассчитывать на нас, на наши знания, внимание и тепло».

Источник: <https://www.rosbalt.ru/piter/2020/05/23/1844695.html>





## **Альтернативные мероприятия в библиотеках России: опыт организации деятельности в связи с объявленным карантином по коронавирусу**

**1. Библиотекари Петербурга** начали читать сказки по телефону малышам и школьникам. Проект «Телефонные сказки» запустили в Библиотечной системе Фрунзенского района г Петербурга. Дежурные сотрудники принимают звонки от юных петербуржцев и читают им книги по телефону. «Могут звонить все дети – буквально с двух лет и до самых выпускных классов, если им хочется. Мы предлагаем им познакомиться с новой современной литературой – отечественной, европейской, скандинавской, – рассказала пресс-секретарь библиотек Фрунзенского района Инесса Здоровцова. – Если это совсем маленький ребенок, то мы читаем небольшую сказку целиком. А если ребенок постарше – то можем прочесть начало книги. В день его запуска в библиотеки позвонили около тридцати ребят. Пока читают сказки по телефону всего три дежурных библиотекаря. Но если интерес к проекту будет большой, то библиотеки готовы расширить «штат» чтецов и даже запустить телефонные сказки по выходным. Сейчас библиотекари принимают звонки детей с понедельника по пятницу. Для слушателей сказок по телефону также запустили конкурс рисунков. По мотивам и впечатлениям от услышанных книг дети могут нарисовать иллюстрации, которыми можно поделиться в группе «13 библиотек Фрунзенского района» во «ВКонтакте», либо занести непосредственно в библиотеку. Если работ будет много, то их покажут на выставке.

<https://www.spb.kp.ru/daily/27106/4180962/>

**2. В Пензенской областной библиотеке имени М. Ю. Лермонтова** начали проводить интернет-трансляции для детей. Акцию «Сказка на дом» организовали из-за запрета на массовые мероприятия, наложенного до 15 апреля в связи с возможным распространением коронавируса.

«Мы понимаем, какая нагрузка сейчас ложится на плечи родителей. Придумать для детей занятие на эти дни - задача не из легких. Будем читать! Мы. Для вас. Бесплатно. Без регистрации и СМС. Каждый день. В прямом эфире. Подключайтесь!» - призвали пензенцев сотрудники библиотеки. Трансляции будут проводиться в группе учреждения в соцсети «[ВКонтакте](#)».

В прямом эфире уже читали отрывки из повести Эдуарда Успенского о Простоквашино, норвежскую сказку «На восток от солнца, на запад от луны». Начало эфира в 11:30. Предложить книги для следующих чтений пензенцы могут в комментариях.

[https://vk.com/lermontovka\\_ru](https://vk.com/lermontovka_ru)



### 3. Детская библиотека 128 - Культурный центр М.А. Шолохова ЦБС ЮВАО г Москвы запустила **КОРОНАМЕМОС: АНТИ-ПАНИК ФЛЕШМОБ И КОНКУРС**.

Коронамемос — что это?! Мемос — так с нежностью молодежь называет интернет-мем (англ. Internet meme) — остроумную и ироническую информацию в той или иной форме, приобретающую популярность в интернете. Коронамемос — это, соответственно, мем на тему коронавируса.

Зачем? Идея флешмоба — остроумным способом вытеснить панику в информационной ленте своих знакомых и подписчиков, по возможности вовлекая их в игру.

Как участвовать?

1. Найти книгу с «говорящим названием». Посыл — только позитивный, остроумный или нейтральный. Название может отражать настрой на выздоровление или веру в лучшее («Победа за нами», «Все пройдет и это тоже»), призыв успокоиться и не паниковать («Успокойся и начни жить!») и др. Вдохновляйтесь нашими примерами!
2. Сделать фото, можно сэлфи: книгу держать, как маску (она должна закрыть нос и нижнюю часть лица, название книги должно быть хорошо видно);
3. Выложить фото в соцсети (пост/сторис).

Чтобы мы его нашли:

- поставить хэштег #коронамемос и #библиотека129
- отметить Библиотека 129 ЦБС ЮВАО

«Все публикации с хэштегом #коронамемос мы будем отслеживать, а самых креативных оптимистов и пиарщиков нашего анти-паник флешмоба наградим сразу после окончания карантина».

[\(facebook\)](#)

**4. Литературный гид от Воронежской библиотеки.** Если вы еще не знаете, что почитать на карантине, новая рубрика «ЛитГид» в помощь. Онлайн рекомендации, видеоролики, тематические подборки в соцсети [ВКонтакте](#) Никитинки. (Официальная группа Воронежской областной универсальной научной библиотеки имени И.С.Никитина)

**5. Слободищенская библиотека Московской области** в своих социальных сетях ([ВКонтакте](#)) запускает серию ежедневных трансляций с чтением и обзором литературы: живой устный журнал «Поэты фронтовой судьбы» и литературный марафон «Читаем хорошие книги».

Открывает серию трансляций устного журнала «Поэты фронтовой судьбы» Константин Михайлович Симонов.

[\(facebook\)](#)

**6. 21 марта Ульяновск** запустил [поэтический флешмоб в социальных сетях](#). На страницах программы «Ульяновск – город литературы ЮНЕСКО» в соцсетях будут размещаться ролики местных авторов, поэтов из России и разных стран. Ульяновцам предлагается поделиться своими любимыми стихотворениями, а также собственными стихотворениями под хештегами #WPDULSK20 и #WorldPoetryDay. Одним из мотивов Дня поэзии 2020 года станет тема защиты лесов и природы, поскольку ООН объявила 21 марта Всемирным днем леса. Присоединиться ко Дню поэзии онлайн можно будет в ВК, ФБ, Твиттере или Инстаграме. Записывайте ролики и отмечайте страницу «Ульяновск – город литературы ЮНЕСКО», которая будет делиться видео на своих страницах.

<http://ulyanovskcreativecity.ru/news/ulyanovsk-otmetit-vsemirnyy-den-poezii-onlayn-vmeste-s-literaturnymi-gorodami-yunesko/>

**7. Московская губернская универсальная библиотека** запустила серию ежедневных трансляций с чтением и обзором литературы. Утром, в 11:00, в прямом эфире сотрудники библиотеки читают вслух книги для детей 3-7 лет. В 16:00 для школьников читают самые интересные книги, рекомендованные российским библиотечным сообществом. Вечером, в 18:00, выходит обзор книг для старшей аудитории. Смотрите трансляции на канале в [YouTube](#).

<http://bibliomo.ru>

**8. Самарская областная универсальная научная библиотека** готова предоставить необходимую информацию через виртуальную справку. «Вы можете обратиться к нам через электронную почту [sounb@libsmr.ru](mailto:sounb@libsmr.ru), воспользоваться онлайн-консультацией на сайте [libsmr.ru](http://libsmr.ru), а также задать вопрос в рубрике «Вопрос–ответ» в группе СОУНБ «ВКонтакте» или в сообщениях на наших страницах в социальных сетях. Кроме того, на период карантина мы готовим для вас различные познавательные материалы: подборки книг и полезных электронных ресурсов, видеолекции и видеоэкскурсии, продолжается наша еженедельная видеорубрика #Читалка на телеканале «Губерния», а в новом сезоне рубрики «Читай – классика!» мы расскажем об уникальных книгах из коллекции основателя библиотеки – Константина Карловича Грота».

<https://samara.bezformata.com>

**9. В библиотеках Петропавловска-Камчатского** подчеркивают, что у читателей есть возможность **читать и слушать электронные версии книг**. Для этого необходимо удобным способом – по телефону, по электронной почте или через сайт – сообщить об этом желании. Специалисты библиотеки помогут получить доступ к выбранным книгам в библиотечной системе [ЛитРес](#). Подключаясь к системе, читатели получают возможность бесплатно читать и слушать несколько тысяч книг и научных статей.

<https://kamchatinfo.com>

**10. Библиотеки Архангельска** предлагают жителям города пользоваться их ресурсами, не выходя из дома. Для этого в любое время суток на сайте Централизованной библиотечной системы — [arhlib.ru](http://arhlib.ru) — можно обратиться к каталогам, библиографическим материалам, виртуальным выставкам и презентациям. Читать и слушать электронные и аудиокниги можно, используя электронную библиотеку «Литрес». Чтобы получить доступ к электронной библиотеке, необходимо иметь читательский билет любой городской библиотеки. Получить логин и пароль для входа можно по электронной почте или по телефону.

**11. Национальная детская библиотека Коми** запустит трансляции на двух языках.

В рамках акции «**Читаем вслух**» Маршакровка решила запустить серию видеороликов, они будут выходить каждый день в группе библиотеки «ВКонтакте» и на ее официальном сайте. Утром произведения будут читать в режиме онлайн, вечером они будут идти в записи. Акция на период карантина станет частью уже существующего проекта «Читаем вслух» в рамках онлайн-акции «Искусство рядом». Сотрудники библиотеки будут читать любимые произведения как юных читателей, так и их родителей.

<https://nevnov.ru>

Источник: <http://aksakovka.ru/kollegam/alternativnye-meropriyatiya-v-bibliotekax-rossii-opyt-organizacii-deyatelnosti-v-svyazi-s-obyavlenym-karantinom-po-koronavirusu/>

## **Книгам нужен пятидневный карантин: как с 20 июня планирует открыться главная библиотека страны**

«КП» пообщалась с директором Российской государственной библиотеки об увеличении количества читателей и возобновлении экскурсий.

Всеми любимая «Ленинка», она же Российская государственная библиотека, тоже «на удаленке». Сейчас в библиотеке особенно тихо. Новые книги и газеты приходят только в электронном варианте, документы для диссертаций сканируются и отправляются по почте, но работы не стало меньше. Директор библиотеки **Вадим Дуда** рассказал в интервью «КП», что москвичи стали читать больше и почему открытие запланировано на 20 июня.

### **КНИГАМ НУЖЕН КАРАНТИН**

**- Вадим Валерьевич, вы говорили, что библиотека планирует открыться с 20 июня. А откуда такие предположения?**

- Думаем, что в период 15-20 июня. Конечно, нет никакой точной даты, указаний. Мы просто оценили свои возможности, когда сможем установить необходимое количество защитных экранов, организовать зону карантина книг. Понимаете, даже для книг нужен карантин.

**- Что такое «карантин для книг»?**

- Это примерно, как у людей. Будет некое помещение для «заточения» книг, куда они будут возвращаться после использования читателями. Даже, если это будет читатель в перчатках и маске, все равно остаются риски, что вирус может остаться на бумаге. До того, как вернуть книгу на полку в фонд, она будет проходить 4-5 дней карантина. Книга будет находиться в изоляции под кварцевыми лампами.

**- А вирус на книгах, правда, может задержаться?**

- Мы изучаем опыт наших коллег. Допустим в Китае возобновила услуги по выдаче книг Национальная библиотека. Уже есть опыт. Мы исходим из того, что 4-5 дня - это необходимая мера по минимизации рисков. Мы думаем, что нужны еще дополнительные меры по дезинфекции.

**- Какие еще меры безопасности введут в библиотеке?**

- Мы беспокоимся о безопасности наших читателей и сотрудников. Поэтому монтируются защитные экраны, наносится разметка для социальной дистанции. Мы понимаем, что библиотека будет открыта в очень ограниченном режиме. Будет 100-150 читателей в день по предварительной записи.

**- А сколько человек раньше посещали библиотеку? Во сколько раз придется сократить поток читателей?**

- В 30 раз. В дни обычной работы в «Ленинку» приходило около 3000 человек. поэтому сейчас мы думаем о том, что на первом этапе будет открыт только один читальный зал и то по предварительной записи. Потом постепенно будем открывать и другие залы.

**- А маски и перчатки посетителям нужно будет с собой брать?**

- Будет обязательным ношение масок и перчаток. Если кто-то забудет или не сможет купить защитные средства, то мы обеспечим бесплатно. Мы хотим, чтобы читатели вернулись в библиотеку.

### **СТАЛИ ЧИТАТЬ БОЛЬШЕ**

**- Как сейчас работает библиотека, кто-то выходит на работу или все перешли «на удаленку»?**

- Мы минимизировали количество людей, которые приходят на работу. Выходят, в основном, специалисты, чья деятельность касается безопасности, эксплуатации.

**- А прием новых газет, книг продолжается?**

- Мы безусловно получаем экземпляр, но только в электронном виде. Пока на время ограничительных мер, поступление книг от издательств невозможно.

**То есть вы потом получите их все сразу (за три-четыре месяца)?**

- Да. Это будет большая технологическая задача. Мы уже готовы, что будут «завалы». Мы понимаем, что это будет, когда восстановится работы почты, книжной палаты, издательств.

**- А стали люди за время изоляции больше читать? Ведь у многих появилось свободное время.**

- Читать однозначно стали больше. Мы это видим по аналитике наших электронных библиотек. Если год назад в день было 3000 визитов, то сейчас это 65 000. То есть спрос увеличился больше, чем в 20 раз.

**- А что чаще запрашивают?**

- Художественную литературу читают, но в основном запрашивают документы для научных работ, доступ к диссертациям и научным изданиям. В июне часть наших сотрудников выйдет на работу, чтобы организовать «удаленную выдачу книг» - сканировать под требования наших читателей. Мы научились оказывать эту услугу в марте и хотим продолжить ее осуществлять. Она оказалась очень востребованной – мы отправляли по 700 документов в день.

**- Продолжатся ли ночные экскурсии по «Ленинке», будут ли новые проекты, когда эпидемия закончится?**

- Не думаю, что нам нужно запускать новые проекты, услуги. Нам бы вернуть то, что было в недавнем прошлом – всего два месяца назад. Спрос на наши традиционные экскурсии очень высок. Хочется вернуть этот поток людей. И вернуть традиционное чтение книг, хотя видим, что наши усилия по созданию Национальной электронной библиотеки (НЭБ) были не зря, были вовремя – сейчас это очень востребовано.

Источник: <https://www.perm.kp.ru/daily/27133.5/4222205/>

\*\*\*\*\*

*Марина Алексеева*

## **Как изменились во время коронавируса библиотеки**

Библиотеки сегодня ушли в онлайн-пространство. Как это перестроило их работу, какие услуги они сейчас предлагают своим читателям и что изменится для них после пандемии?

Когда началась пандемия и общедоступные библиотеки закрылись, мало кто предполагал, что это надолго. В то же время все понимали, что останавливать работу нельзя, нужно находить новые формы и по-другому выстраивать отношения с читателями, приспосабливаться к работе в непривычных условиях.

## **УСЛУГИ ОНЛАЙН**

Городской публичной библиотеке имени Маяковского серьезно перестраивать свою работу даже не пришлось.

«У нас уже был большой опыт обслуживания удаленного пользователя. Много лет мы дистанционно обслуживаем наших читателей», – говорит заместитель директора библиотеки Елена Ахти.

Однако признает, что даже для нее рост аудитории более чем на 300% оказался неожиданным.

Чем же берет читателей библиотека? Здесь не только выдают книги, когда человек, не выходя из дома, может получить доступ ко всем электронным ресурсам. В библиотеке скомплектованы электронные базы данных, включающие более миллиона текстов. Работает виртуальный социально-правовой центр, где можно заказать копию любого документа. То есть все те услуги, которые были доступны людям физически, теперь можно получить онлайн.

Самый востребованный ресурс – библиотека «ЛитРес». Повышенным спросом пользуется художественная и научно-популярная литература.

«Люди используют самоизоляцию для собственного развития. Сейчас, например, вырос спрос на базу данных «Университетская библиотека онлайн», «Библиотека статей» и материалы газеты «Правда», – рассказывает Елена Ахти.

## **ДЕФИЦИТ ОБЩЕНИЯ**

По мнению библиотекарей, сейчас люди как никогда нуждаются в общении. Поэтому в библиотеке Маяковского работают онлайн-консультанты, которые ведут прямой диалог с читателями, помогают им искать нужную информацию.

В библиотеках Фрунзенского района сотрудники общаются со своими читателями по телефону.

«Люди звонят не ради того, чтобы поболтать. Они хотят обсудить прочитанные книги или принять участие в дискуссиях. Особенно популярны любые интерактивные мероприятия», – отмечает заместитель директора библиотечной системы Фрунзенского района Сергей Серейчик.

Но, пожалуй, самым востребованным их проектом оказались «Телефонные сказки». В основе идеи – история одной из сотрудниц. Много лет назад ей позвонила девочка лет пяти, которой было скучно дома. Библиотекарь рассказала ей сказку. После этого ребенок стал звонить каждый день, слушать, задавать вопросы и рисовать то, что подсказывало воображение.

Сейчас в «Телефонные сказки» обращаются дети от 2 до 13 лет. Сотрудники принимают звонки по будням с 10:00 до 18:00. Обращений так много, что не хватает «сказочниц». Поэтому на помощь приглашают волонтеров.

## КАРАНТИННОЕ ЧТИВО

Сегодня практически все библиотеки города проводят в формате онлайн лекции, встречи, квизы, викторины, конкурсы, флешмобы. Есть и оригинальные идеи.

Например, библиотека имени Маяковского вместе с консульством Израиля организовала проект, в котором артисты Театра дождей читают израильские сказки. В «Репортаже из дома» библиотекари рассказывают о своих любимых книгах.

Центральная детская библиотека «КиТ» Красногвардейского района проведет 30 апреля арт-марафон, посвященный фотоинсценировке шедевров мировой живописи. Все желающие смогут повторить сюжет известных живописных произведений с участием своих близких, сделать фото и выложить в Сети. Библиотека «Куб» 1 мая организует прямой эфир с библиотекарем «Поболтаем».

Большой популярностью, по словам директора Централизованной библиотечной системы Красногвардейского района Марины Швец, пользуются виртуальные экскурсии, в том числе посвященные истории района или кирпичному стилю зданий.

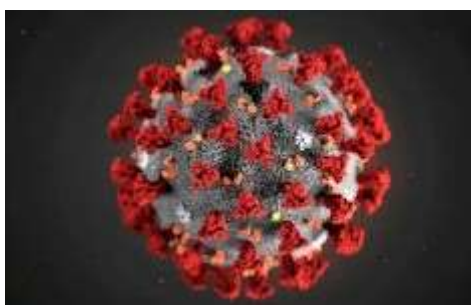
Библиотекари уверены: после выхода из пандемии читателей меньше не станет. Наоборот, аудитория прирастет за счет новых. А старые обязательно вернуться.

Источник: <https://spbdnevnik.ru/news/2020-04-29/kak-izmenilis-vo-vremya-koronavirusa-biblioteki>

\*\*\*\*\*

*Интерфакс*

## **Минкультуры объяснит библиотекам, как организовать безопасное "общение людей с книгой"**



Министерство культуры в начале июня направит регионам рекомендации о том, как возобновлять работу библиотек после отмены карантина, пообещала замглавы ведомства Ольга Ярилова.

По ее оценке, восстановление работы в обычном режиме "будет серьезным испытанием на прочность и для руководителей, и для специалистов".

Она уточнила, что рекомендации будут направлены не только на проведение профилактических и технических процедур для восстановления работы и уведомление



читателей о возвращении к работе, но и на "возвращение доверия людей к безопасному общению, в том числе и с книгой".

Руководителям федеральных библиотек министерство поручило подготовить рекомендации по мерам безопасности по приему книг и документов от читателей.

По словам Яриловой, все библиотеки смогли оперативно перейти на работу с посетителями через интернет.

Источник: <https://www.interfax.ru/culture/710485>

\*\*\*\*\*

*Российская газета. Наталья Лебедева.*

## **Библиотеки откроются с соблюдением новых мер безопасности**

**Библиотекари получили лучший подарок к Общероссийскому дню библиотек - Министерство культуры РФ объявило, что читальные залы скоро вновь откроются для посетителей.**



"Совсем скоро мы вернемся к привычному образу жизни, и библиотеки страны вновь откроются для более чем 52 миллионов зарегистрированных пользователей, но уже с новыми мерами безопасности", - сказала министр культуры РФ Ольга Любимова на торжественном открытии Общероссийского дня библиотек.

Отдельно министр отметила, что благодаря национальному проекту "Культура" заметно ускорился процесс модернизации учреждений по всей стране. В результате этой работы жители даже отдаленных городов и сел получают "равный доступ к проверенным, качественным знаниям и ресурсам". Уже составлен план модернизации библиотек на 2021 год.

Также Ольга Любимова обратилась к библиотекарям: "В библиотеках всегда работали и продолжают трудиться высококлассные специалисты, настоящие подвижники, беззаветно преданные делу. Благодаря вашему профессионализму, неиссякаемой энергии, преданности культуре и любви к книге выросло не одно поколение образованных, грамотных российских граждан".

В свою очередь заместитель министра культуры РФ Ольга Ярилова рассказала о том, что ведомство разрабатывает план возвращения библиотек к привычному режиму работы.

"На следующей неделе мы направим соответствующие рекомендации для региональных и муниципальных библиотек, а также дали поручение руководителям федеральных библиотек подготовить в соответствии с рекомендацией Роспотребнадзора и

с рекомендациями IFLA (Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений - прим. ТАСС) инструкции по соблюдению учреждениями мер безопасности при возвращении документов от пользователей", - приводит слова Яриловой [ТАСС](#).

Источник: <https://rg.ru/2020/05/27/biblioteki-otkroiutsia-s-sobliudeniem-novyh-mer-bezopasnosti.html>

\*\*\*\*\*

ТАСС

## **Роспотребнадзор подготовил рекомендации по возобновлению работы библиотек**

Документ описывает основные рабочие процессы и требования по обеспечению безопасности в целях профилактики новой коронавирусной инфекции.

МОСКВА, 23 июня. /ТАСС/. Роспотребнадзор подготовил рекомендации по профилактике коронавируса в библиотеках при возобновлении их работы с учетом специфики деятельности. Об этом сообщает пресс-служба ведомства.



"Роспотребнадзор на основании предложений Минкультуры России подготовил и утвердил рекомендации по проведению профилактических мероприятий по предупреждению коронавирусной инфекции (COVID-19) в библиотеках", - говорится в сообщении.

Библиотеки смогут открыться по разрешению глав регионов с учетом рекомендаций, которые Роспотребнадзор подготовил на основе предложений Министерства культуры. Документ описывает организацию рабочего процесса и правила поведения сотрудников и посетителей с учетом профилактики коронавирусной инфекции.

"Это важный шаг на пути возобновления работы библиотек, тем более учитывая, что жители с огромным нетерпением ждут, когда они смогут вновь посещать свыше 41 тыс. учреждений по всей стране. Для многих, например, удаленных населенных пунктов, библиотеки давно превратились в настоящие культурно-просветительские центры. Поэтому поход в них должен быть максимально безопасным", - отметила министр культуры Ольга Любимова, чьи слова привели в пресс-службе.

### **Дистанция и маски**

Роспотребнадзор рекомендует рассаживать сотрудников и посетителей с учетом социальной дистанции - 1,5 метра. Посетители библиотек должны быть в масках. Рекомендаций носить еще и перчатки Роспотребнадзор давать не стал.

"Посетители допускаются в помещение библиотеки при наличии гигиенической маски. Рекомендуется обеспечить возможность приобретения посетителями гигиенических масок и дезинфицирующих салфеток для обработки рабочих поверхностей и инвентаря", - говорится в документе.

При входе и в местах скопления людей появятся антисептики, рабочие места в компьютерных залах будут обрабатываться после каждого использования, дезинфицировать контактные поверхности и проветривать помещения необходимо каждые два часа.

Перемещение посетителей по библиотеке будет организовано так, чтобы избежать лишних контактов. Сотрудникам из разных отделов тоже стоит избегать встреч, если это не продиктовано рабочей необходимостью. Руководство библиотеки должно обеспечить работников запасом масок и перчаток и регулярно измерять им температуру.

Предлагается выдавать книги без контакта с посетителями, в том числе с помощью предварительных заказов. "Предусматривается возможность выдачи книг без контакта с человеком, в том числе путем внедрения сервиса предварительного заказа, подтверждение получения книги читателем онлайн", - говорится в тексте документа.

Возвращенные читателями книги и журналы перед повторной выдачей рекомендуется хранить пять дней в отдельном помещении библиотеки. "Организовывается прием книг после использования в короба (корзины), хранение осуществляется на специально отведенных полках, столах по возможности в отдельном помещении. Повторное использование возвращенных книг и журналов проводится через пять дней", - говорится в документе.

### **Массовые мероприятия**

Роспотребнадзор рекомендует отказаться от проведения массовых мероприятий в библиотеках. "Исключается проведение в помещениях библиотеки массовых мероприятий. Все проводимые мероприятия организуются с учетом настоящих рекомендаций", - сказано в документе.

Торговля и общепит в библиотеках смогут заработать только по разрешению главы региона, где расположено учреждение. "Иные виды деятельности (общественное питание, торговля и другие) в помещениях библиотеки осуществляются после принятия решений высших должностных лиц субъектов РФ о возобновлении такой деятельности на территории субъектов с учетом санитарно-эпидемиологических требований и рекомендаций, разработанных для осуществления таких видов деятельности в условиях рисков распространения заболевания новой коронавирусной инфекции (COVID-19), - говорится в рекомендациях.

Для сотрудников организуют специальные обеденные места или посещение столовой по графику.

Источник: <https://tass.ru/obschestvo/8794177>

\*\*\*\*\*

*Екатеринбург онлайн*

## **Даже книги отправят на обсервацию: как будут работать библиотеки Екатеринбурга после коронавируса**

**Сейчас там закупают оборудование для обеззараживания литературы.**

После снятия режима самоизоляции книги в библиотеках Екатеринбурга будут отправлять на карантин. Хранители книг уже готовятся переходить на новые правила работы. Привыкать к ним придется и читателям. Рассказываем, что их ждет.



В библиотеке им. Белинского вывели на работу четверть сотрудников, которые должны подготовить ее к открытию. Помещения дезинфицируют, сократили количество читательских мест, поставили антисептики. Для безопасности людей будут дополнительно убирать помещения.

— Организовано несколько помещений — обсерваторов для изданий после возвращения их читателями. Они будут оснащены бактерицидными облучателями — рециркуляторами. В обсерваторах издания будут храниться в течение нескольких дней, после чего вернутся на книжные полки, — рассказали E1.RU в пресс-службе библиотеки им. Белинского.

Муниципальные библиотеки Екатеринбурга тоже готовят к открытию, и прием книг, которые читатели брали домой, стал для них проблемой.



— Основная трудность для нас — прием книг, которые были на руках у горожан. По требованиям Роспотребнадзора книги, сданные читателями, идут на обсервацию. Для этого в каждой библиотеке будет выделено специальное помещение, в котором установят рециркуляторы. Карантин для книг действует пять дней, — сообщили в пресс-службе Муниципального объединения библиотек.

Процедура выбора книг теперь будет выглядеть так: читатель сможет найти необходимую книгу в электронном каталоге, заказать ее по телефону, а затем надо будет дождаться подтверждения от библиотекаря, что книга готова к выдаче.

— Только после этого можно прийти в библиотеку, сдать прочитанную книгу и получить новую, прием и выдача литературы будет происходить в разных местах, — пояснили в Муниципальном объединении библиотек.

Читальные залы работать будут, но плотность рассадки посетителей в них — один человек на 10 квадратных метров, также можно будет прийти и поработать за компьютерами с доступом к электронным библиотечным системам, а большинство мероприятий будут проводить в онлайн-формате. Сейчас библиотеки ждут распоряжения властей об открытии, закупают оборудование для перехода на новый режим работы.

Источник: [https://www.e1.ru/news/spool/news\\_id-69292765.html](https://www.e1.ru/news/spool/news_id-69292765.html)

\*\*\*\*\*

*Телеканал НТВ*

## **Опубликованы коронавирусные правила работы библиотек**

**Посетителей библиотек обязали носить маски и соблюдать социальную дистанцию.**

Правила работы библиотек подготовил Роспотребнадзор. В [документе](#) говорится, что посетители и сотрудники должны носить маски. Они и дезинфицирующие салфетки будут продаваться в библиотеках.

Кроме того, библиотекам рекомендовано выдавать книги бесконтактно. Возвращенные книги и журналы перед повторной выдачей должны храниться в отдельном помещении на протяжении 5 дней.

Также посетители и сотрудники должны соблюдать социальную дистанцию, в библиотеках каждый день перед открытием должна проводиться влажная уборка. Проводить массовые мероприятия в библиотеках запрещено.

Напомним, с сегодняшнего дня власти Москвы [приступили к новому этапу отмены карантинных мер](#). В столице с 23 июня сняли ограничения на работу библиотек и детских садов. Кроме того, заработали бассейны и фитнес-клубы, кафе и рестораны. Загсы и дворцы бракосочетания теперь могут проводить торжественные регистрации браков.

Источник: <https://www.ntv.ru/novosti/2360321/>



\*\*\*\*\*

*Нижний Новгород.ру*

## Сказки по телефону, авторские чтения и мастер-классы: идём в нижегородские библиотеки онлайн



Книгохранители придумали массу способов не разлучаться с читателями.

Дни карантина особенно тяжело даются специалистам, работающим в сферах «человек — человек» — в частности, библиотекарям. Но при современном развитии технологий общение с читателями не прекращается: на публичных страницах в соцсетях библиотекари продолжают вести активную профессиональную деятельность, придумывая собственный контент.



Все детские библиотеки Автозаводского района до окончания карантина будут проводить акцию «Сказки по телефону»: любители книг от 2 до 12 лет смогут послушать увлекательные волшебные истории, повести, рассказы и сказки по телефону. Выбор книг остаётся за юными слушателями, но на другом конце провода всегда будут готовы помочь определиться. Сотрудники библиотек будут принимать звонки ребят по будням, с понедельника по пятницу (суббота и воскресенье — выходные дни), с 15:00 до 17:00.

Дежурные библиотеки:

- Библиотека «Центр семейного чтения» (ул. Плотникова, 2) — 298-05-23;
- Библиотека им. К.М. Станюковича (ул. Космическая, 49) — 294-03-94;
- Центральная районная детская библиотека им. О. Кошевого (пр. Октября, 19) — 295-00-96;
- Библиотека им. В.В. Бианки (ул. Прыгунова, 9) — 295-42-00.

Кстати, сотрудники в библиотеке им. Бианки пошли ещё дальше: они дополнительно принимают заявки на онлайн-чтение книг и выкладывают записи в соцсети для всех желающих.

При этом Центральная библиотечная система Автозаводского района на своём сайте открыла [страницу](#), на которой большие и маленькие нижегородцы смогут поучаствовать в увлекательных викторинах по книгам и интересным фактам из жизни известных писателей.



А Центральная городская детская библиотека им. А.М. Горького (ул. Ефремова, 2) на [своей странице](#) во «ВКонтакте» публикует собственный медиацикл «Сказки на Ефремова». Цикл состоит из 14 небольших, но очень увлекательных историй со всех уголков мира для самых маленьких ребят. А ещё сотрудники библиотеки выкладывают видеоролики несложных мастер-классов для ребят, тесты и проводят конкурсы.

Детская библиотека им. Белинского (ул. Буревестника, 9) также публикует цикл встреч с читателями [«Чтение под оранжевым абажуром»](#): сотрудники библиотеки очень творчески подошли к процессу. А после прослушивания сказок дети могут поучаствовать в викторине по прочитанному и пройти тесты.

[https://www.youtube.com/watch?v=m0mPq4YOOIM&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=m0mPq4YOOIM&feature=emb_logo)

А посмотрите только, какой замечательный мастер-класс о том, как в домашних условиях можно изготовить театр теней, подготовили сотрудники Библиотеки семейного чтения им. И.В. Зуева (ул. В. Шишкова, 3). Прекрасная идея семейного досуга, правда?

[https://vk.com/video-34288436\\_456239083](https://vk.com/video-34288436_456239083)

Нижегородская областная детская библиотека на Звездинке, 5 перешла в онлайн очень ответственно — и завела для этого отдельную страничку в соцсетях [«Звездинка-онлайн. Заряжайся чтением!»](#). Здесь вы найдёте видеуроки, мастер-классы, статьи, конкурсы, викторины, лекции, инфографику, рубрику букблогера и многое другое. Для поклонников Поттерианы запущен увлекательный виртуальный проект [«На каникулы в Хогвартс»](#). А ещё библиотека проводит [фотоконкурс](#) в инстаграм для всех читающих. Присоединяйтесь!

Библиотека ЦДПИ (г. Н. Новгород, пр. Кирова, 6) на [своей странице](#) во «ВКонтакте» сейчас регулярно публикует декламацию от автора книг «Женская логика», «Книга женских секретов», «Женские штучки», «100 и 1 женский вопрос», «Женская правда» Елены Минской.

[https://vk.com/video-54978330\\_456239112](https://vk.com/video-54978330_456239112)

А пока все сидят на вынужденном карантине, Центральная районная библиотека им. Т. Г. Шевченко (пр. Гагарина, 112) предлагает посетить виртуальную экскурсию по Приокскому району, который в этом году празднует 85-летие.

[https://vk.com/video-158132160\\_456239031](https://vk.com/video-158132160_456239031)



Сейчас самое время посетить нижегородскую ленинку — в частности, оцифрованный отдел редких книг и рукописей Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки им. В.И. Ленина. Здесь можно «полистать» тысячи уникальных изданий, не выходя из дома: старообрядческие книги и рукописи XVIII–XX вв., книги, изданные в Горьком в годы Великой Отечественной войны, нижегородскую периодику до- и послереволюционного периода — и многое, многое другое! Получить доступ к информации можно по [ссылке](#) (необходим вход через любые доступные соцсети). (16+)

*А вы знаете, чьи имена носят нижегородские библиотеки? Проверьте себя в [онлайн-филворде](#), который составила Наталья Мосенкова, специалист департамента культуры по работе с библиотеками. Мы нашли всех, кстати.*

Источник:

[https://www.nn.ru/news/articles/skazki\\_po\\_telefonu\\_avtorskie\\_chteniya\\_i\\_masterklassy\\_nizhegorodskie\\_biblioteki\\_v\\_onlaynrezhime/69064297/](https://www.nn.ru/news/articles/skazki_po_telefonu_avtorskie_chteniya_i_masterklassy_nizhegorodskie_biblioteki_v_onlaynrezhime/69064297/)